

## فهرس الموضوعات

العنوان	رقم الصفحة
المقدمة	ص أ
المدخل: تحديد مصطلحات	ص 11
1_ المبحث الأول: تعريف التمثلات	ص 12
أ- المعنى اللغوي	ص 12
ب- المعنى الاصطلاحي:	ص 14
✓ الدراسات الديدانكتيكية	ص 14
✓ الدراسات السوسيو لوجية	ص 15
✓ التعريف التركيبي	ص 15
ج- خصائص التمثل:	ص 15
✓ الموضوع	ص 15
✓ الرّمز ودلالته	ص 16
✓ التخيل	ص 16
2_ المبحث الثاني: تعريف الشعر الشعبي	ص 17
3- المبحث الثالث: تعريف الشخصية	ص 24
أ- لغة	ص 24
ب- اصطلاحا	ص 25
4- المبحث الرابع: الشخصية والتاريخ	ص 30
5- المبحث الخامس: الشخصية والثقافة	ص 32
6- المبحث السادس: الشعر والشخصية	ص 34
7- المبحث السابع: الشعر والسياسية	ص 35
8- المبحث الثامن: الثقافة والمجتمع	ص 36
الفصل الأول: تمثلات الشعر الشعبي لشخصية الشيخ بوعمامة	ص 39
1_ تمهيد	ص 40
2_ المبحث الأول: البعد الثقافي والروحي	ص 44
3_ المبحث الثاني: البعد الاجتماعي	ص 64
4_ المبحث الثالث: البعد السياسي	ص 75
الفصل الثاني: تمثلات الشعر الشعبي لشخصية ابن باديس	ص 96
1_ تمهيد	ص 97
2_ المبحث الأول: البعد الاصلاحي الثقافي والديني	ص 99
3_ المبحث الثاني: البعد الاصلاحي الاجتماعي	ص 124

ص142	4_ المبحث الثالث: البعد الاصلاحي السياسي
ص155	الفصل الثالث: تمثلات الشعر الشعبي لشخصية عبد العزيز بوتفليقة
ص156	1_ تمهيد
ص160	2_ المبحث الأول: البعد الثقافي الديني
ص185	3_ المبحث الثاني: البعد الاصلاحي الاجتماعي
ص212	4_ المبحث الثالث: البعد السياسي والاقتصادي
ص222	الخاتمة
ص227	ملحق الأشعار النادرة
ص244	قائمة المصادر والمراجع
ص260	فهرس الموضوعات