

أ	المقدمة.....
01	المدخل: الواقع الجغرافي والسياسي للأندلس قبل قيام دولة بني الأحمر.....
02	أولاً: بلاد الأندلس.....
02	1. لفظة الأندلس.....
05	2. الحدود الجغرافية لبلاد الأندلس.....
07	3. المميزات الجغرافية للأندلس.....
10	ثانياً: لمحة عن الأوضاع السياسية قبل قيام دولة بني الأحمر.....
21	الباب الأول: الأوضاع السياسية لدولة بني الأحمر.....
22	الفصل الأول: نشأة دولة بني الأحمر.....
23	1. أصل بني الأحمر.....
25	2. صراعهم مع بني هود.....
28	3. تأسيس الدولة.....
30	4. أبرز حكامها.....
40	الفصل الثاني: العلاقات السياسية للدولة مع البلدان الإسلامية.....
41	1. مع بلاد المغرب الإسلامي.....
41	1.1. علاقاتها ببني مرين في المغرب الأقصى.....
47	2.1. علاقاتها ببني زيان بالمغرب الأوسط.....
53	3.1. علاقاتها ببني حفص بالمغرب الأدنى.....
56	2. مع بلاد المشرق الإسلامي (المماليك والعثمانيون).....
62	الفصل الثالث: سقوط مملكة غرناطة.....
63	1. أوضاع الممالك النصرانية في شبه الجزيرة الأيبيرية.....
63	1.1. مملكة قشتالة.....
65	2.1. مملكة أراغون.....
68	3.1. مملكة البرتغال.....
69	2. تراجع المد الإسلامي بالأندلس.....

72	3. حصار غرناطة
76	4. تسليم المدينة
83	الفصل الرابع: أوضاع المسلمين بعد سقوط غرناطة
85	1. الموريسكيون
87	2. خرق المعاهدة
90	1.2. التصير
93	2.2. محاكم التفتيش
99	3. رد فعل الموريسكيون
99	1.3. الهجرة
103	2.3. التقية
105	3.3. الثورة
109	الباب الثاني: الحياة الثقافية بدولة بني الأحمر وتأثيراتها الخارجية
110	الفصل الأول: عوامل ازدهار الحياة الثقافية بدولة بني الأحمر
112	1. طبيعة الأندلسيين المحبة للعلم
116	2. دور الحكام
122	3. المؤسسات التعليمية
122	1.3. المساجد
126	2.3. المدارس
131	3.3. الزوايا والكتاتيب
135	4.3. المكتبات
138	4. حواضر العلم
139	1.4. غرناطة
143	2.4. مالقة
146	3.4. ألمرية
151	الفصل الثاني: أصناف العلوم ومشاهير العلماء
151	1. العلوم الدينية

1511. علوم القرآن الكريم
1511.1. علم القراءات
1522.1. علم التفسير
1562. علوم الحديث
1613. الفقه
1674. التصوف
1752 الأدب
1761.2 النثر
1782.2 الشعر
1853.2 الموشحات والأزجال
186أ. الموشح
192ب. الزجل
1953: العلوم الاجتماعية
1951.3 التاريخ
1982.3 الجغرافيا
2004. العلوم البحثية
2011.4 الطب والصيدلة
2032.4 الرياضيات
2053.4 الفلسفة
208الفصل الثالث: العمارة والفنون
2101. العمارة
2111.1 العمارة الدينية
2121. 2 العمارة المدنية
2193.1 العمارة العسكرية الدفاعية
2222. الفنون
2231.2 فن الخط

2252.2 الزخرفة
2273.2 الغناء والموسيقى
232	الفصل الرابع: التفاعل الحضاري لدولة بني الأحمر وعلاقتها الثقافية بالدول المجاورة ...
2331. وسائل وطرق انتقال الحضارة الأندلسية
2341.1 الهجرات الأندلسية
2382.1 الرحلات
238أ. الرحلة في طلب العلم والإجازة
242ب. رحلة الحج
2453.1 دور الموانئ والحركة التجارية
247أ. ميناء مالقة
247ب. ميناء ألمرية
247ج. ميناء المنكب
2492. العلاقات الثقافية لدولة بني الأحمر
2501.2 العلاقات الثقافية مع المغرب الإسلامي
2532.2 العلاقات الثقافية مع المشرق الإسلامي
2593.2 العلاقات الثقافية مع الممالك النصرانية
2613. التأثير الحضاري لدولة بني الأحمر
2621.3 في المجال العلمي
2682.3 في المجال الفني
268أ. العمران
272ب. الموسيقى
2753.3 في المجال الاجتماعي
2784.3 في الحياة الاقتصادية
281الخاتمة
286الملاحق
317قائمة المصادر والمراجع

343 الفهارس
344 فهرس الأماكن والمدن
356 فهرس الدول والقبائل
360 فهرس الأعلام
376 فهرس الموضوعات

الملخص:

الرسالة عبارة عن دراسة تاريخية وثقافية للأندلس خلال عهد بني الأحمر، فتسلط الضوء على الجانب السياسي للدولة، إذ تبرز نشأتها وعلاقتها السياسية بالدول المجاورة ثم سقوطها وانعكاسات ذلك على شعبها.

كما تتطرق للجانب الثقافي من خلال التعرض لعوامل ازدهار هذا الجانب، وأصناف العلوم، ومشاهير العلماء، بالإضافة إلى تطور العمارة ومختلف الفنون، كما تبرز الرسالة التفاعل الحضاري لهذه الدولة وعلاقتها الثقافية بالدول المجاورة.

الكلمات المفتاحية: الأندلس، دولة بني الأحمر، الحياة السياسية، الحياة الثقافية، التفاعل الحضاري.

. Résumé:

Ce travail de recherche est une étude historique et culturelle de l'Andalousie à l'époque de beni ahmer, il met en lumière le côté politique des Etats, puis son effondrement et l'impact qu'elle a eu sur sa population.

Le travail de recherche fait face également à la partie culturelle, y compris les causes de la prospérité, de la science différente et Oulamas les plus remarquables, en plus de l'architecture et des arts, également l'interaction de la civilisation de ces pays ainsi que les liens culturels avec les pays limitrophes.

Les mots clé: l'Andalus, béni ahmer, la vie politique, la vie culturelle, l'interaction de civilisation.

Abstract:

This research work is a historical study of Andalusia during the era of beni ahmer, it sheds light on the political side of the states, then its collapse and the Impact it had on its population. The research work also copes with the cultural part, including causes of prosperity, different science and most outstanding scholars, in addition to architecture and arts, its also reveals the civilization interaction of such states as well as the cultural connections with contiguous countries.

Key words : Adalus ,beni ahmer, political life, cultural life, civilization interaction