

الفهرس

- مقدمة.....أ، ب
- مدخل: ماهية النزعة التأملية.....17-1
- الفصل الأول: النزعة التأملية عند جبران خليل جبران
- المبحث الأول: جبران خليل جبران، سيرته الذاتية والأدبية34-19
- المبحث الثاني: ملامح من فلسفة جبران ونظراته التأملية.....42-35
- الفصل الثاني: أبو القاسم الشابي وتأملاته الفلسفية.
- المبحث الأول: سيرته الذاتية والأدبية56-44
- المبحث الثاني: أبو القاسم الشابي وأدبه التأملي.....67-57
- الفصل الثالث: دراسة مقارنة بين النزعة التأملية عند جبران والشابي
- المبحث الأول: فلسفة الحياة78-69
- المبحث الثاني: الخصائص الفنية.....87-79
- الخاتمة.....90-89
- قائمة المصادر والمراجع.....93-91