

## المحتويات

- 1 - الإهداء ..... 5
- 2 - تقديم المترجم ..... 7
- 3 - فهرس وسائل الإيضاح ..... 9
- 4 - شرح المختصرات ..... 10
- 5 - تقديم المؤلف ..... 11
- الفصل الأول: الكتابات التاريخية حول ليبيا الحديثة (1510م-1911م) ..... 17
- 1 - تاريخ طرابلس وتاريخ ليبيا ..... 18
- 2 - الحوليات الطرابلسية لمؤلفه لورينت - شارل فيرو ..... 20
- 3 - تاريخ الفرنسيسكاني كوستانزو برنيا ..... 27
- 4 - تاريخ طرابلس لمؤلفه ايتوري روسي ..... 31
- 5 - موجزات ومختصرات ومنشورات ..... 39
- 6 - ليبيا في تاريخ دول المغرب ..... 43
- 7 - الحكم الأسباني وفرسان مالطا (1510م-1551م) ..... 51
- 8 - من مراد باشا حتى علوج (عروج) علي (1551م-1658م) ..... 57
- 9 - الباشاوات والدايات منذ القرن السادس عشر حتى عام 1711م ..... 63
- 10 - العهد القرمانلي ، الآيالة المستقلة ..... 75
- 11 - من حكم الباشا يوسف القرمانلي حتى سقوط القرمانليين (1795م-1835م) ..... 85
- 12 - الصراعات والمعاهدات مع الدول الأوربية خلال القرن الثامن عشر الميلادي ..... 88
- 13 - طرابلس والولايات المتحدة الأمريكية ..... 94
- 14 - المنازعات الأخيرة مع الدول الأوربية ..... 99
- 15 - الحكم العثماني الثاني (1835م-1911م) ..... 103
- 16 - تجارة العبور الصحراوية والبحرية ..... 112
- 17 - كتابات أخرى ..... 115
- 18 - آفاق البحث والتعاون ..... 122

135	الفصل الثاني: البليوغرافيات والمصادر النادرة المنشورة
136	1- بليوغرافيات المغرب وأفريقيا
140	2- بليوغرافيات ليبيا
147	3- دراسة ومقارنات للمصادر المنشورة
156	4- البلاغات
163	5- المصادر الإنجليزية والألمانية والهولندية
169	6- اللوحات الفسيفسائية
173	الفصل الثالث: شهادات إيطالية حول ليبيا خلال القرن الماضي
174	1- دفتر اليوميات المفقود لصاحبه أوغسطيني شرفيللي
178	2- رحلة باولو ديلا شيلا
189	3- عبور فيليب داسيني للصحراء
193	4- بعثات جمعية الكشف التجارية
198	5- كتاب: « برقة » لمؤلفه جوسيبى هايمان
204	6- رحالة وصحافيون
213	الفصل الرابع: المصادر الوثائقية غير المنشورة المحفوظة في إيطاليا والبلدان الأخرى
214	1- مراكز الأرشيف بليبيا
219	2- مراكز الأرشيف الوطنية الإيطالية
232	3- مراكز الأرشيف الإيطالية
237	4- مراكز الأرشيف في كل من دولة الفاتيكان ومالطا
243	5- مراكز الأرشيف الفرنسية
251	6- مراكز الأرشيف في البلدان الأخرى
259	أولاً: علي مصطفى المصراتي: الباحث والمنقب في تاريخ ليبيا الوطني. بقلم فؤاد الكعبازي
284	ثانياً: مقدمة تمهيدية عن الأدب الليبي الحديث. بقلم بيرو فيراري
297	المؤلف والمترجم في سطور