

فهرس الكتاب

مقدمة 7

الفصل الأول

حول الأعياد والمواسم 15

1. الأعياد الشعبية ذات المرجعية الدينية: يوم عاشوراء 21

2. الأعياد الشعبية ذات المرجعية الموسمية 21

الفصل الثاني

التقويم الديني والتقويم امدني 25

1. التقويم الهجري 27

1.1. الأعياد الدينية 28

2.1. قائمة الأعياد الدينية 29

3.1. الاحتفال بالأعياد الدينية 30

4.1. التقويم الديني والتقويم الإداري 31

2. التقويم امدني التونسي (العجمي) 33

1.2. تاريخ التقويم البوليانى 33

2.2. الأشهر الأعجمية 35

3.2. الفصول الأربعة 36

4.2. امواعيد الكبنى للسنة بالتقويم الأعجمي 36

5.2. متفرقات 40

الفصل الثالث

43.....المواسم الفلاحية والأعياد الشعبية

43.....1. مفهوم امواسم الفلاحية

43.....1.1. الليالي البيض

44.....2.1. الليالي السود

44.....3.1. العزارة

44.....4.1. قرة العنز

44.....5.1. الجمرات الثلاث

45.....5.1. الجمرات الثلاث

47.....6.1. الحُسوم

49.....7.1. العجوز

51.....8.1. فَرار

52.....9.1. موسم النُّطح

54.....10.1. موسم الجَزّ (الزّزة)

57.....11.1. موسم نيسان

61.....12.1. عيد العُنْصُرَة (عيد الفلّاحين)

64.....13.1. يوم عَضف العرجون

65.....14.1. يوم شَنْدول

66.....2. الأعياد الشعبية

66.....1.2. رأس العام العجمي (1 يناير)

71.....2.2. عيد بوعنّي

72.....3.2. يوم النيروز

72.....4.2. أوسو

72.....5.2. يوم الفقّوس

75.....6.2. يوم عاشوراء

الفصل الرابع

89.....أوسو

91.....1. نجم الشّعري اليمانيّة

92.....1.1. الظاهرة الفلكية

97.....2.1. نجم الشّعري عند المصريين القدامى

- 99..... 3.1 . ظاهرة الاحتراق الشروقي لنجم الشعري اليمانية
- 100..... 4.1 . الفترة الشعريّة
- 104..... 2. الشعري اليمانية عند العرب
- 104..... 1.2 . ظاهرة النجوم عند العرب
- 106..... أ- نجم سهيل
- 107..... ب- نجم الثريا
- 108..... ج- نجم المرزم
- 108..... د- نجم إبط الجوزاء
- 108..... 2.2 . نجم الشعري اليمانية عند العرب
- 112..... 3. نجم الشعري في تونس
- 115..... 4. الآثار الجانبية لأوسو
- 119..... 5. إحتفالات أوسو
- 126..... 6. الأفكار الخرافية حول أوسو
- 128..... 7. المفهوم اللغوي العام لمصطلح أوسو
- 129..... 1.7 . اميتيولوجية الإغريقية والرومانية
- 131..... 2.7 . المفهوم اللغوي لأوسو
- 132..... 8. تسمية أوسو في المغرب وموريتانيا
- 133..... 1.8 . الصمايم أو السمايم
- 133..... 2.8 . القيطنة

الفصل الخامس

- 137..... تأثير «نجم الشعري» في الأعياد المسيحية وانعكاس ذلك على قرطاج
- 137..... 1. تأثير نجم الشعري اليمانية على الديانة المسيحية في مصر
- 138..... 2. تأثير نجم الشعري اليمانية على الديانة المسيحية عند الرومان والإغريق
3. تطور مفهوم نجم الشعري اليمانية-الكلب- في المعتقدات الدينية
- 140..... لدى المصريين القدماء والإغريق والرومان
- 142..... 4. الأعياد المرتبطة بنجم الكلب عند المصريين القدماء والإغريق والرومان
- 144..... 5. تاثر قرطاج بالديانة المصرية والإغريقية والرومانية
- 147..... 6. هرمس الإله اليوناني في الثقافة العربية

الفصل السادس

- 149..... عيد أول مأيه - النيروز في تونس
- 150..... 1. حول عيد أول مأيه في تونس
- 155..... 2. حول مفهوم عيد أول مأيه
- 156..... 1.2. مفهوم النيروز
- 159..... 2.2. علاقته بالسنة المالية في البلاد الإسلامية
- 160..... 3.2. مرجعية النيروز في تونس
- 163..... ب- علاقة أول مايو باوسو
- 164..... ج- عيد 1 مأيه عند الشعوب الأخرى

الفصل السابع

- 169..... أهمية الأعياد الشعبية
- 169..... 1. أصالة الأعياد الشعبية التونسية
- 171..... 2. أهمية الأعياد الشعبية
- 179..... خاتمة